



Департамент
культуры
города Москвы



**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
ГОРОДА МОСКВЫ
"КЛУБ "ФЕНИКС"**

"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ГБУК г. Москвы
"Клуб "Феникс"
С.Г. Конахевич
"01" апреля 2021 г.



**Положение о проведении
Всероссийского конкурса детского и молодежного творчества
коллективов исполнительского мастерства
"ВЕЧЕН ВАШ ПОДВИГ В СЕРДЦАХ ПОКОЛЕНИЙ"**

МОСКВА, 2021

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ:

Учредитель конкурса-фестиваля:

Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Клуб "Феникс" (далее – Культурный центр).

При поддержке:

- Департамента культуры города Москвы;
- управы района Щукино.

ДАТЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Сроки приёма заявок: с 1 апреля по 25 апреля 2021 года – включительно!

Проведение конкурса и результаты: 28-29 апреля 2021 года.

Место проведения: г. Москва, ул. Живописная 30 корпус 2.

Гала-концерт и награждение участников 09 мая в 16:00 в "Щукинском" парке на центральной сцене.

Участие в Гала-концерте принимают все участники кто занял Гран-при и Лауреатство 1,2,3 степени.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

Цель: *Создание дополнительных условий для развития и популяризации творчества патриотической тематики среди детей и молодежи России.*

Задачи конкурса:

- популяризация российской культуры, сохранение и развитие национальной культуры;
- обмен творческими достижениями и опытом между коллективами и солистами различных творческих жанров и стилей;
- создание условий для творческого общения и выявление талантов;
- поддержка молодых талантливых исполнителей;
- возможность каждому заявить о себе;
- расширение кругозора и интеллектуального уровня молодежи;
- обмен опытом, установление творческих контактов между коллективами и руководителями коллективов;
- повышение исполнительского и профессионального мастерства;
- создание атмосферы творческого праздника;
- сохранение исторического наследия и памяти о воинах, защищавших Россию в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- привить уважение и гордость у молодежи за свою Родину;
- мотивировать детей и молодежь к активному изучению истории страны и своего региона, формирование чувства патриотизма, уважения к истокам российской духовности и культуры.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

Условия организации конкурса:

- Участники имеют право участвовать в одной или нескольких номинациях с разнохарактерными или разножанровыми номерами (количество не ограничено).

- На каждый конкурсный номер предоставляется отдельная заявка (заявку можно заполнить в электронном виде в Google-Форме)
- После отправки заявки необходимо дождаться получения ответа от оргкомитета – о принятии заявки.

Заявка принимается по ссылке в Google форме:

https://docs.google.com/forms/d/1m-YPFaV3q_wyDz7f9MxKaPnl6JXJB7_FEpD9qmU2IFg/edit

А также на почту: concursfenix@mail.ru

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:

Вокальное мастерство (академический вокал, народный вокал, эстрадный вокал, эстрадно-джазовый вокал, патриотическая песня, фольклор и этнография, и т.д.)

Хореографическое искусство (народный, классический, эстрадный танец, современный)

Театральное мастерство (театральные коллективы, художественное слово).

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА:

Групповые категории участников:

- солисты;
- дуэты;
- малые группы (3-5 участников) и (3-7 участников – хореография);
- ансамбли: вокальные (6-10 участников); хореографические (8-10 участника);
- хоры (вокальные ансамбли до 10 человек);
- театральные коллективы (размещение на сцене 5x5 м).

Возрастные категории участников:

- возрастная категория: 5-8 лет;
- возрастная категория: 9-12 лет;
- возрастная категория: 13-15 лет;
- возрастная категория: 16-19 лет
- возрастная категория: 20-25 лет;
- возрастная категория: 26 лет и старше;
- Смешанная группа.

Вокал – (эстрадный, джазовый, народный, фолк-модерн) - допускается бэк- вокал (соло); **не допускается** – DOUBLE-вокал, голосовое или инструментальное дублирование основной партии для солистов. Для дуэтов, малых групп и ансамблей использование фонограмм с бэк-вокалом не допускается. Солисты, дуэты и малые группы исполняют одно произведение, продолжительностью не более 4 минут. Ансамбли и хоры презентуют концертно-конкурсную программу из одного номера, продолжительностью не более 5 минут.

Вокал (академический, фольклор) – участники представляют один конкурсный номер, только живое исполнение или a capello (усиление голоса возможно, фонограммы "минус один" **не допустимы**). Фольклорно-этнографические коллективы представляют номер на основе фольклора, обычаев и обрядов. Продолжительность не более 6 минут, солисты не более 5 мин.

Хоровое исполнение – одно произведение на выбор, не более 6 минут, обязательным условием является "живое" инструментальное сопровождение – рояль, акустические инструменты. В сопровождении фонограммы **не допускается**.

Хореографическое искусство – участники представляют один конкурсный номер в одной номинации, продолжительность коллективного номера составляет до 6 минут, солистов и дуэтов до 4 минут.

Художественное слово – произведение на выбор продолжительностью не более 5 минут.

Театральное мастерство – отрывки из спектаклей, литературных композиций и иные жанры театрального мастерства не более 25 мин.

(*при превышении временного лимита жюри имеет право остановить выступление и дисквалифицировать конкурсантов. Жюри оставляет за собой право оставить без оценки выступления, представленные на конкурс с нарушением настоящего правила).

ЖЮРИ И ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА:

Жюри конкурса:

Состав жюри составляется оргкомитетом конкурса из известных артистов, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств, общественных деятелей. Список членов жюри не разглашается до начала конкурса.

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара и соответствие репертуара возрасту, создание художественного образа, с учетом субъективного мнения каждого из членов жюри.

- Конкурсантов оценивают по 5 бальной системе
- Члены жюри оставляют за собой право остановить участника конкурса, если есть несоблюдения условий конкурса.
- Результаты конкурса не разглашаются до официального объявления.
- Жюри оценивает выступление путем закрытого голосования.
- Члены жюри имеют право присуждать или не присуждать Гран-при. Жюри имеет право: делить звания, присваивать не все звания, присуждать специальные дипломы и призы. По решению членов жюри могут быть учреждены специальные дипломы: "Самый юный участник", "За лучший костюм", "За высокий уровень мастерства", "За сохранение национальной культуры", "За воспитание Лауреатов конкурса", "За высокий профессионализм концертмейстера", "За лучшую балетмейстерскую постановку", "За артистизм", "За лучшую театральную постановку", "За режиссуру" "За самобытность", "За сложность музыкального материала".
- Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

Организационный комитет состоит:

- Отдел культурно-массовых мероприятий Культурного центра, представители управы района Щукино.
- Оргкомитет не является членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Оргкомитет не несет ответственности за выставление баллов членами жюри и присуждение звания участникам.
- По окончании конкурса участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления (запрос расшифровки баллов и рекомендации направлять по электронной почте в Оргкомитет до 05.05.2021).
- Оргкомитет имеет право вносить изменения в регламент конкурса.
- Все вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.
- Подготовку, организацию и проведение конкурса осуществляет оргкомитет.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

Вокал – чистота интонации, сила и тембральная окраска голоса, сложность репертуара, подбор и соответствие репертуара с возрастными особенностями и возможностями исполнителя, сценическая культура, исполнительское мастерство, артистизм. Для фольклорного исполнения – яркость, самобытность используемого материала, художественная ценность, этнографическая точность, сценическое воплощение народных обрядов и традиций.

Хоровое исполнение – музыкальность, красота тембра и сила голоса, соответствие репертуара возрастной категории исполнителей, сценическая культура, сложность музыкального материала, художественная трактовка произведения, исполнительское мастерство.

Хореографическое искусство - мастерство и техника исполнения движений, композиционное построение номера, пластика, костюм, реквизит, культура исполнения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнения, артистизм, подбор и соответствие хореографического материала, раскрытие художественного материала.

Художественное слово - качество исполнения, дикция, правильная постановка логического ударения, соответствие репертуара возрасту, темпо-ритм, соблюдение нужной интонации, оригинальность, свое восприятие текста, артистизм.

Театральное мастерство - единство художественного решения и целостность художественного образа, жанровое соответствие; целостность, оригинальность режиссерского решения (единство замысла, формы и содержания); постановочная культура и сценичность (гармоничное сочетание идеи произведения со средствами оформления (декорации, свет, музыка, костюмы) и исполнения); актерское мастерство исполнителей; соответствие постановки возрасту участников и творческим возможностям коллектива; общая культура выступления (пластика, костюм, культура исполнения).

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ:

На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы:

Организация призового фонда возлагается на оргкомитет конкурса.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается учреждать свои призы.

Объявление призовых мест состоится 29 апреля 2021 года, в конце конкурсной программы (*дата проведения 28-29 апреля 2021 года*).

В каждой номинации и возрастной категории присуждаются звания:

Звание "Дипломант" I-ой, II-ой, III-ей степени.

Звание "Лауреат" I-ой, II-ой, III-ей степени.

Звание "Гран-при"

Все участники награждаются дипломами.

Победители, занявшие Гран-При и Лауреатство награждаются почетными кубками и дипломами.

Руководители – благодарственными письмами.

(*при отсутствии достойных претендентов Главный приз и призовые места не присуждаются)

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

Оргкомитет имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дополнительными дипломами.

Все протоколы направляются в оргкомитет конкурса.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Участие в конкурсе **БЕСПЛАТНОЕ**.

Проезд, проживание и питание участников осуществляется за счёт средств направляющей организации.

Встреча-проводы на вокзалах и в аэропортах, доставка к месту проживания участников конкурса осуществляется за счёт направляющей организации.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

- Конкурсная программа участников составляется и утверждается оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок.
- Замена репертуара конкурса **запрещена**.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за авторские и смежные права исполняемых произведений.

Внимание. Во время проведения конкурса, при возникновении спорной ситуации, члены жюри вправе потребовать у участника паспорт или свидетельство о рождении (копии). Отсутствие данного документа будет расценено, как предоставление ложных данных. Результат в этом случае будет аннулирован.

Контакты для получения справочной информации:

Тел: +7 (499) 198-20-89

Тел: +7 (906) 694-45-88 (куратор конкурса: Степанов Никита Сергеевич)

Email: concursfenix@mail.ru

Сайт: <https://club-fenix.ru/>

Адрес оргкомитета: г. Москва, ул. Маршала Бирюзова 12, оф. 13.

*Мы уверены, что участие в наших конкурсах запомнится Вам,
как лучшее время в Вашем творчестве!*

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА

(для отправки на почту email: concurfenix@mail.ru)

1) Адрес электронной почты	
2) Полное наименование учреждения	
3) Город	
4) Полное название коллектива (студии)	
5) Ф.И.О (для солистов)	
6) Кол-во участников (для коллективов)	
7) Возраст участника(ов)	
8) Ф.И.О руководителя	
9) Телефон	
10) Номинации <i>- Вокальное мастерство;</i> <i>- Хореографическое искусство;</i> <i>- Театральное мастерство.</i>	Написать нужную категорию:
11) Возрастные категории участников -возрастная категория: 5-8 лет; -возрастная категория: 9-12 лет; -возрастная категория: 13-15 лет; -возрастная категория: 16-19 лет; -возрастная категория: 20-25 лет; -возрастная категория: 26 лет и старше; -Смешанная группа.	Написать нужную категорию:
12) Название произведения	
13) Автор музыки и слов	
Обработка персональных данных Федеральный закон "О персональных данных" от 27.07.2006 N 152-ФЗ	Даю согласие на обработку персональных данных. Подпись _____